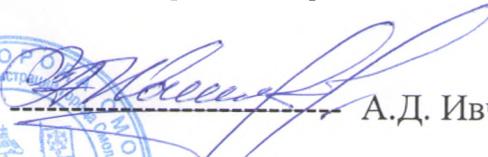


СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления культуры  
Администрации города Смоленска



  
----- А.Д. Ивченко

----- 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО  
«Детская школа искусств № 6»  
г. Смоленска



  
----- Г.Н. Шпакова

----- 2023 г.

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ

**МБУДО «Детская школа искусств № 6»  
города Смоленска**

**на 2023-2024 учебный год**

## ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

на 2023 -2024 учебный год

1. Создание условий для творческого, эстетического, духовно-нравственного развития обучающихся, приобретения ими опыта творческой деятельности по направлениям искусства.
2. Включение в образовательные программы в области искусства репертуара с широким диапазоном художественных стилей и национальных традиций.
3. Выявление одаренных детей в области музыкального, хореографического, художественного искусства и содействие их профессиональному самоопределению.
4. Совершенствование существующих и образование новых творческих коллективов обучающихся и преподавателей школы.
5. Формирование внешнего информационного пространства с целью расширения партнерской сети школы, формирование позитивного имиджа школы как активного, современного и открытого субъекта социокультурной политики.
6. Развитие и совершенствование системы информирования потребителей образовательных услуг о приоритетных направлениях развития школы.

Направления деятельности	Основные задачи	Содержание деятельности	Ответственные	Сроки выполнения
Учебная работа	Совершенствование организационных форм образовательного процесса. Использование арсенала творческих и педагогических технологий и технических приемов обучения	Зачеты по специальности по классам: фортепиано  аккордеон, баян  гитара, домра	Мосензон Л.Н.  Ягорлицкая Т.Г.  Карабешкина Э.А.	ноябрь декабрь март
	Совершенствовать навыки по воспитанию слухового контроля и публичных выступлений	Переводной экзамен по классам: фортепиано аккордеон, баян, домра гитара	Мосензон Л.Н. Ягорлицкая Т.Г. Карабешкина Э.А.	май
	Качественно подготовить обучающихся к участию в конкурсах различного уровня	Контрольные уроки	Сахарова И.А.	в конце каждой четверти по графику
	Преподавателям использовать накопленные методические знания в работе с обучающимися класса  Преподавателям сформировать комплекс умений и навыков в области коллективного творчества-ансамблевого исполнительства	Прослушивания обучающихся с методическим анализом: первоклассников,  выпускников  Зачеты по предметам по выбору:  ансамбль, аккомпанемент муз. инструмент	Сахарова И.А.  Мосензон Л.Н.  Сахарова И.А.	декабрь,  март  декабрь, май

		Зачеты на художественном отделении по предметам: живопись, рисунок, композиция	Минаева Л.Ю. Верьяненкова Т.Н.	декабрь май
		Зачеты на хореографическом отделении по предметам: классический танец народно-сценический танец	Филиппова Н.В.	декабрь май
		Выпускные экзамены по отделениям: фортепиано, народные инструменты хоровое пение, муз. фольклор, художественное искусство, хореографическое искусство	Шпакова Г.Н. Минаева Л.Ю. Филиппова Н.В. Сахарова И.А.	май
		Внутришкольные конкурсы: конкурс обучающихся фортепианного отделения на лучшее исполнение произведений Э. Грига	Мосензон Л.Н.	апрель
		Конкурс обучающихся класса народных инструментов на лучшее исполнение обработки народных песен	Ягорлицкая Т.Г. Карабешкина Э.А.	ноябрь
		Выставка-конкурс художественных	Минаева Л.Ю.	сентябрь

	<p>Преподавателям достойно подготовить лучших обучающихся к конкурсам различного уровня</p>	<p>работ «Хоровод осенних красок»</p> <p>Подготовка обучающихся к городским, областным, международным фестивалям-конкурсам: прослушивание участников конкурсов различного уровня класса фортепиано, народных инструментов, хорового пения, музыкального фольклора</p> <p>Прослушивание участников открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств» в номинации «Исполнители народной и эстрадной песни»</p> <p>Организация и проведение X открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств» в номинации «Исполнители народной и эстрадной песни»</p>	<p>Мосензон Л.Н. Ягорлицкая Т.Г. Карабешкина Э.А.</p> <p>Сахарова И.А. Савковская З. В.</p> <p>Шпакова Г.Н. Сахарова И.А.</p>	<p>декабрь</p> <p>февраль</p> <p>март</p>
--	---	---	---	---

		<p>Участие обучающихся художественного отделения в конкурсах-выставках художественного творчества различного уровня</p> <p>Участие обучающихся хореографического отделения в фестивалях-конкурсах различного уровня</p>	<p>Верьяненкова Т.Н.</p> <p>Филиппова Н.В</p>	<p>ноябрь декабрь март май</p> <p>ноябрь декабрь март май</p>
<p><b>Методическая работа и повышение квалификации</b></p>	<p>Систематически повышать свою квалификацию, изучать передовой опыт и уметь творчески использовать его в своей педагогической практике</p> <p>Преподавателям развивать навыки по воспитанию слухового контроля, овладению различными видами техники исполнения</p>	<p><b>Провести городские открытые уроки на темы:</b> «Открытый урок на тему: «Разновидности музыкальной деятельности на уроке сольфеджио»</p> <p>«Формирование технических навыков на уроках с обучающимися в классе гитары»</p> <p><b>Провести внутришкольные открытые уроки на темы:</b> «Развитие эмоционально-образного мышления обучающихся на уроках в классе</p>	<p>Сахарова И.А.</p> <p>Карабешкина Э.А.</p> <p>Мосензон Л.Н.</p>	<p>ноябрь</p> <p>март</p> <p>февраль</p>

<p>Целенаправленно развивать профессиональную творческую активность преподавателей. На педагогических советах и методических заседаниях нацеливать работу преподавателей на совершенство исполнительского мастерства обучающихся и повышения их культуры художественного воспитания</p>	<p>фортепиано»</p> <p>«Рисунок-основа пластических искусств»</p>	<p>Минаева Л.Ю.</p>	<p>декабрь</p>
	<p><b>Заслушать методические доклады на темы:</b> «Хореография как одно из средств эстетического воспитания»</p>	<p>Филиппова Н.В.</p>	<p>ноябрь</p>
	<p>«Специфика фортепианного звука»»</p>	<p>Мосензон Л.Н.</p>	<p>март</p>
	<p>Проведение методических заседаний. Участие в городских и областных методических семинарах, мероприятиях, курсах повышения квалификации</p>	<p>.</p>	
	<p>Подготовка к прохождению плановой аттестации преподавателей</p>	<p>Сахарова И.А.</p>	<p>согласно графика</p>
	<p>Провести педагогические советы с тематикой: «Задачи педагогического коллектива школы на 2023-2024 уч. год»</p>	<p>Шпакова Г.Н.</p>	<p>август</p>
	<p>«Психология восприятия музыки»</p>	<p>Сахарова И.А.</p>	<p>ноябрь</p>

Организационная работа	Целенаправленное планирование работы	«Хореография как одно из средств эстетического воспитания»	Филиппова Н.В.	январь
		«Специфика фортепианного звука»»	Мосензон Л.Н.	март
		«О допуске обучающихся выпускного класса к выпускным экзаменам»	Сахарова И. А	апрель
		«Итоги работы школы за 2023-2024 уч. год. Результаты участия обучающихся школы в городских, областных, международных конкурсах»	Шпакова Г.Н.	май
Организационная работа	Целенаправленное планирование работы	<b>Организационная работа</b> - планирование работы в классах, на отделах - проведение методических заседаний; - проведение производственных заседаний; - проведение педсоветов	Сахарова И.А.	по плану работы
		<b>Внутришкольный контроль:</b> - проверка готовности школы к новому учебному году;	Шпакова Г.Н.	август

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утверждение учебных расписаний;</li> <li>- утверждение тарификационной нагрузки преподавателей;</li> <li>- формирование контингента;</li> <li>- утверждение календарно-тематических планов, индивидуальных планов учащихся;</li> <li>проверка школьной документации, дневников учащихся</li> </ul> <p><b>Персональный контроль:</b>  Продуктивность проведения уроков  Карабешкиной Э.А.  Тихоненковой К.А.  Проверка выполнения календарно-тематических планов:  посещение уроков преп. Савковской З.В.  Административный контроль посещения хореографических дисциплин</p> <p>Контроль за проведением выпускных экзаменов</p> <p>Работа Совета школы-рациональность использования рабочего времени,</p>	Сахарова И.А. Шпакова Г.Н.  Сахарова И.А.  Сахарова И.А.  Шпакова Г.Н. Сахарова И.А.  Сахарова И.А.  Шпакова Г.Н.	 сентябрь сентябрь  сентябрь  ноябрь апрель  октябрь февраль  декабрь март  май   в течении года
--	--	---	--

<b>ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА И КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	Совершенствовать формы работы с родителями обучающихся. Добиваться высокой культуры художественного воспитания	соответствие расписания санитарно- гигиеническим нормам. Анализ выполнения требований внутреннего распорядка		
		Родительские собрания с концертами обучающихся	Сахарова И.А.	декабрь май
		Торжественная линейка, посвященная началу нового учебного года	Шпакова Г.Н.	сентябрь
		Торжественная церемония вручения выпускникам свидетельств об окончании школы	Шпакова Г.Н.	май
		Отчетные концерты школы:		
		Концертная программа «Зимние узоры» лучших творческих коллективов и солистов школы	Сахарова И.А.	декабрь
		Заключительный концерт обучающихся школы по итогам учебного года	Шпакова Г.Н.	май
	Тематические концертные вечера: - ко Дню учителя,	Филиппова Н.В.	по плану внеклас-	

<p>Укрепление материально-технической базы</p>	<p>Активизировать массовую художественно-просветительскую работу школы, пропагандируя наиболее ценное, значительное в искусстве.</p> <p>Постоянно поддерживать тесную связь с Домом культуры микрорайона Гнездово и СОШ № 18</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рождественские встречи с музыкой;</li> <li>- ко Дню 23 февраля;</li> <li>- концертный вечер встречи с выпускниками школы;</li> <li>- концертные мероприятия, посвященные Дню Победы;</li> <li>- участие во всех районных концертных мероприятиях, а также городских праздничных концертах</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществить пристройку дополнительных учебных кабинетов, библиотеки, выставочного зала и концертного зала</li> </ul>	<p>Шпакова Г.Н.</p>	<p>сней работы</p> <p>по мере поступления финансовых средств</p>
--	--	---	---------------------	--

Директор МБУДО ДШИ № 6



*Шпакова* - Г.Н. Шпакова