**АННОТАЦИИ**

**К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

**В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА**

**«ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ»**

**СРОК ОБУЧЕНИЯ 4 ГОДА**

**СМОЛЕНСК**

 **2022**

АННОТАЦИИ

К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ»

СРОК ОБУЧЕНИЯ 4 ГОДА

1. **Аннотация программы учебного предмета «Хоровое пение»**

Структура программы:

1. Цель и задачи предмета.
2. Требования к уровню освоения содержания предмета.
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета.
6. Материально-техническое обеспечение предмета.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
9. Перечень основной учебной, методической и нотной литературы.

 Целью предмета является:

 - формирование у обучающегося интереса к вокальному искусству;

 - приобретение основ исполнения хоровых произведений.

 Задачами предмета являются:

- формирование знаний о начальных основах вокального искусства, формирование необходимых технических навыков пения;

- формирование комплекса исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющего передавать музыкальный образ песни;

- приобретение навыков коллективного исполнительского творчества, в том числе, отражающих взаимоотношения между участниками коллектива;

- формирование общей культуры детей, музыкального вкуса, развития певческого аппарата, мышления, фантазии;

- формирование практических навыков выражения чувств с помощью песни.

В результате освоения предмета учащийся должен знать:

- правильную постановку голоса;

- элементарные навыки пения в хоре;

- умение связать пение с ритмом и темпом музыки;

- профессиональную терминологию;

- значение основных приемов в пении.

В результате освоения предмета учащийся должен уметь:

- передавать авторский замысел песни с помощью органического сочетания текста и музыки;

- элементарные навыки владения голосом в пении;

 - развивать эмоциональность и чистоту интонации в пении.

Обязательная учебная нагрузка учащегося по предмету «Хоровое пение» при реализации программы «Эстетическое развитие детей»»» со сроком обучения 4 года – 66 часов, время изучения предмета 1-4 класс.

1. **Аннотация программы учебного предмета «Ритмика»**

Структура программы:

1. Цель и задачи предмета.
2. Требования к уровню усвоения содержания предмета.
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущей, промежуточной, итоговой аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета.
6. Материально-техническое обеспечение предмета.

Целями предмета являются:

- формирование у обучающегося первичных навыков чувства ритма, координации движений, танцевальную выразительность;

- формирование художественно-эстетического развития личности;

- формирование комплекса знаний и навыков, отражающих наличие у обучающегося художественного вкуса, любовь к танцу.

Задачей предмета является:

- развитие музыкально-ритмических способностей;

- приобретение первичных навыков владения элементами танца;

- развитие танцевальной техники, развития эмоциональности.

В результате освоения предмета обучающийся должен знать:

- основы музыкальной ритмики;

- основы хореографии с исполнением хореографических движений, комбинаций.

В результате освоения предмета обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в пространстве во время танца;

- уметь соотносить движения с музыкой;

- развивать внимание, аккуратность, трудолюбие.

 Обязательная (аудиторная) учебная нагрузка обучающегося по предмету «Ритмика» при реализации общеразвивающей программы в области эстетического искусства со сроком обучения 4 года –- 66 час., время изучения предмета 1-4 классы.

**4. Аннотация программы учебного предмета «Музыкальный инструмент фортепиано»**

Структура программы:

1. Цель и задачи предмета.
2. Требования к уровню усвоения содержания предмета.
3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущей, промежуточной, итоговой аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета.
6. Материально-техническое обеспечение предмета.

Целью предмета является:

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей, обучающихся на основе приобретенных ими базовых знаний, умений и навыков в области инструментального исполнительства.

Задачами предмета являются:

- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;

- освоение обучающимися музыкальной грамоты, необходимой для владения инструментом в пределах программы учебного предмета;

- овладение обучающимися основными исполнительскими навыками игры на инструменте;

- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом;

- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

- формирование комплекса исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющего использовать многообразные возможности инструмента для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм.

В результате освоения предмета обучающийся должен знать:

- инструментальные и художественные особенности и возможности инструмента;

- музыкальные произведения, написанные зарубежными и отечественными композиторами в соответствии с программными требованиями;

-характерные особенности музыкальных жанров и основных стилистических направлений;

-профессиональную музыкальную терминологию.

В результате освоения предмета обучающийся должен уметь:

- грамотно исполнять музыкальные произведения;

- самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

- самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;

- создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;

- читать с листа и транспонировать несложные музыкальные произведения разных жанров и форм;

- анализировать исполняемые произведения;

-использовать музыкально-исполнительские средства выразительности;

-владеть различными видами техники исполнительства;

-использовать художественно оправданные технические приемы

 Обязательная (аудиторная) учебная нагрузка обучающегося по предмету «Музыкальный инструмент» при реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства со сроком обучения 4 года – 66 часов, время изучения предмета 1-4 классы.

1. **Аннотация программы учебного предмета «Рисунок»**

Структура программы:

1. Цель и задачи предмета.

2. Требования к уровню освоения содержания предмета.

3. Объем предмета, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание предмета и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение предмета.

6. Материально-техническое обеспечение предмета.

7. Методические рекомендации преподавателям.

8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

9. Перечень основной учебной, методической и нотной литературы.

Целью предмета является:

- формирование у обучающегося интереса к художественному искусству, формирование эстетических взглядов.

Задачами предмета являются:

- формирование знаний о начальных основах художественного искусства, формирование необходимых технических навыков рисунка;

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющего передавать образ в рисунке;

- формирование общей культуры детей, художественного вкуса, развитие мышления, фантазии;

- формирование практических навыков выражения чувств с помощью рисунка.

В результате освоения предмета учащийся должен знать:

- основы рисунка;

- создание художественного образа в рисунке;

- профессиональную терминологию;

- знание основных навыков изобразительной грамоты.

 Обязательная учебная нагрузка обучающегося по предмету «Рисунок» при реализации программы «Эстетическое развитие детей»» со сроком обучения 4 года - 66 часов, время изучения предмета 1-4 класс.